

Søknad

Søknadsnr.	2013-0052	Søknadsår	2013	Arkivsak
Støtteordning	Bolyst 2013			
Prosjektnavn	Kirkegata - internasjonal møteplass og kunstnerkvartal			

Kort beskrivelse

Kragerø; attraktiv som helårlig bostedskommune med kunst som virkemiddel. Hovedfokus: økt tilflytting, med vektlegging på inkludering av flyktninger og innvandrere samt tiltrekke oss unge voksne i etableringsfasen. Ta i bruk og revitalisere de øvre kvartalene av byen. Etablering av kunstneratelierier i tomme forretningslokaler, opprettelse av kunstnerstipender, tilrettelegging for felles møteplasser i det offentlige rom, næringsetablering og etableringsleiligheter.

Prosjektbeskrivelse

Hva kjennetegner det gode bosted og hva er avgjørende for økt tilflytting?

Gjennom Bolyst skal det legges til rette for at kommuner i det distriktpolitiske området skal bli mer attraktive å bo i og flytte til. Der inkludering av innvandrere, utviklingsprosjekter rettet mot ungdom og tilflyttingsprosjekter vil bli prioritert.

Økt tilflytting er en overordnet målsetting for Kragerø, men samfunnsutviklingen viser at det kan by på utfordringer for mindre byer og tettsteder å hevde seg i konkurransen med de store byene. Like vel er vi av den mening at ved å trekke ut alle gode tiltak fra ulike planverk, koordinere disse, for så å sette de ut i live vil skape positive ringvirkninger.

Ved at Kragerø kommune satser vil omgivelsene og omverdenen se en by med pågangsmot og visjoner, som evner å realisere og viser handlekraft, med gode samarbeidsevner på tvers av enheter, det offentlige og det private og med frivillige lag og foreninger i en tid preget av lavkonjunktur lokalt. Merkevaren "Kragerø" gir oss et fortrinn fordi byen/kommunen er velkjent som reiselivsmål og hytteferier.

Kragerø er den første by- og kystkommunen i Telemark som er anmodet om å søke om Bolyst midler. Dette er vi veldig glade for, da det tradisjonelt sett har vært bygde- og innlandskommunene i fylket som har vært omfattet av begrepet distriktskommune. Vi tror og håper at våre bolyst prosjekter vil skape positive ringvirkninger lokalt, men også vil kunne inspirere andre distriktskommuner til å sette i gang liknende tiltak.

Utvikling av attraktive lokalsamfunn krever innsats på mange områder: arbeidsplasser, tjenestetilbud, sentrums- og bomiljø, kultur- og fritidstilbud, inkludering av innflyttere.

Kragerø tar årlig i mot omlag 200 nye innbyggere, dette inkluderer flyktninger, innvandrere, arbeidsinnvandring og familiegjenforeninger. Disse gruppene er en stor ressurs for lokalsamfunnet og for å motvirke utflytting ønsker man å tilrettelegge mht. arbeidslokaler der kunstnere med fremmedkulturell bakgrunn kan få muligheter, i en etableringsfase til å utøve kunstnerisk aktivitet sammen med etnisk norske kunstnere i et atelierfelleskap, i en del av byen hvor det allerede er et etablert kunstnermiljø. Effekten av dette vil være både integrering og næringsetablering for en gruppe som erfaringsmessig har større problemer på dette området.

For å gjøre byen vår attraktiv som bosted, men også attraktiv å flytte til er det viktig med en helhetlig

tenkning, og ikke bare enkeltstående tiltak, de sosiale møteplassene og fellesarealer også viktige. Derfor må det også legges til rette for publikumstilstrømming, både med tanke på utstillingslokale for kunst og serveringssted. Dette er tenkt gjort gjennom etablering av et kombinert designsentrum og galleri.

I arbeidet med utformingen av Bolystprosjektet og dets tiltak og innhold har samarbeidet ulike aktørene i området og kunstnermiljøet i byen stått helt sentralt. For at denne type tiltak skal kunne lykkes er det en forutsetning at de berørte partene og aktørene i området involveres i hele prosessen. På denne måte vil flere få et eierforhold til prosjektet og positive synergieffekter oppstår i kjølevannet.

For å skape et levende sentrum er bosetting viktig. Så én effekt av Kragerø kommunes søknad om Bolystmidler er at Kragerø Eiendom as, som eier av flere av eiendommene og tomtene i Kirkegata igangsetter etablering av leiligheter i området.

Kragerø søkte også om Bolyst midler i 2012, men søknaden ble da ikke innvilget. Derimot mottok vi støtte fra Telemark fylkeskommune, dette muliggjorde igangsetting av et forprosjekt slik at kartleggingsarbeidet og planleggingsfasen kunne starte.

Gjennom prosjektorganiseringen deles aktivitetene inn i ulike faser der forprosjektfasen har resultert i at følgende tiltak er igangsatt:

1. Kartlegging/registrering av alle ledige lokaler og kontakt med gårdeiere?
2. Etableringsstipend til kunstnere/designere som ønsker å etablere seg i Kragerø samt teamutviklingskurs.
3. Restaurering av den gamle verneverdige bensinstasjonen.

Hovedtiltakene innenfor Kragerø kommunes Bolystprosjekt er:

Atraktivitetstiltak.

Integreringstiltak.

Arenaer for intergrering og fellesskap.

Etablering av atelierer og stipend.

Hvilken effekt ønsker man å få ut av et slikt prosjekt?

Med tanke på etablering og oppstart av Kragerø kunstscole høsten 2012, med 2x20 studieplasser, vedtak om å bygge kulturhus i sentrum, de ulike tiltakene/aktivitetene i Kirkegata sett under ett samt én felles reguleringsplan/arealplan for øvre del av Kirkegata, Kirketomta og Kirkeområdet vil Kragerø i langt større grad få flere ben å stå på.

Kragerø, perlen blant kystbyene er mest kjent som turistmål der hovedfokuset sommerstid ligger i havneområdet hvor butikker og serveringssteder befinner seg.

Gjennom tiltakene i Bolystprosjektet vil også andre deler av sentrum preges av aktivitet – kreativ aktivitet i et attraktivt, sentrumsnært bomiljø i vakre omgivelser, både historiske, sakrale/monumentale og naturskjønne sådanne.

Det å gjøre en distriktskommune attraktivt som bosted innebærer at primære behov som bla. skole, barnehage, jobb og bolig er dekket, men sekundære behov som grøntarealer i et bymiljø er også viktig. Kirketomta – Kragerøs festplass hvor byens innbyggere samles til 17. mai feiring er også det uteområdet som i størst grad kommer i berøring med alle livets sider i form av å være uteområdet til Kragerø kirke. Dåp, konfirmasjon, bryllup og gravferd, det er på Kirketomta du befinner deg både i forkant og etterkant, i glede og sorg.

Ved at grøntområder i tettbygde strøk lever under et stadig press mht. utbygging og omregulering til andre formål ønsker Kragerø å gå motsatt vei ved å fokusere på den viktige effekten grøntarealer i byområder har på innbyggerne i form av helse trivsel og velvære.

Helhetstenking innebærer å løfte blikket, vurdere omgivelser og se etter problemstillinger og løsninger i en større sammenheng. Riktig utført bruk av prinsippet medfører enkle og gode løsninger på flere problemer. I prosessen fram til tilblivelsen og underveis i utformingen Kragerø's bolystprosjekt har det vært viktig å se helheten. Helheten og sammenhengene i det kommunale planverket, i tjenestetilbudet mellom det offentlige, private og frivillige. Mye av det arbeidet vi allerede driver med handler om å gjøre det attraktivt å bo i Kragerø, men ved å koordinere og samordne det vi har av, i tillegg til nye tiltak som setter Kragerø på kartet og gjør oss interessante for media vil føre til positive ringvirkninger og omdømmebygging.

Involverte parter:

Offentlige:

Telemark fylkeskommune

Enhet for kultur

Enhet for kompetanse og integrering

Enhet for bygg og areal

Enhet for teknisk

Kragerø bibliotek

Kragerø kunstscole

"Kvinner kan" - jobb/utdanningsprosjekt for innvandrerkvinner

Private:

Kragerø eiendom as

KV - lokalavis

Macrell - reklamebyrå

Prosjektrellasjoner - kontorfellesskap

Trimrommet - atelierfellesskap

Invito - inkubator

Den mobile hage - Kragerø

Frivillige:

Bølgeblikk

Kunstsentralen

Kontaktopplysninger

Funksjon	Navn	Adresse/poststed	Mobil
Søker / Prosjekteier	Fossen, Siri	-	99205794
Kontakt- person	Fossen, Siri	-	99205794
Prosjekt- leder	Fossen, Siri	-	99205794

Mottatt offentlig støtte tidligere: Ja

Kragerø kommune har fått tilsagn om kr 900 000 i Regionale utviklingsmidler fra Telemark fylkeskommune.

Spesifikasjon

Bakgrunn

Bakgrunn – historikk og fakta om Kragerø:

Kragerø er Telemarks sørligste kommune med en avstand på 194 km til Oslo og 145 km til Kristiansand. Kommunen har litt mindre enn 11.000 innbyggere og har et samlet landareal på 307 km². Bosettingen er i stor grad konsentrert om enkelte sentra, i byområdet, Helleområdet og Sannidalsområdet. For øvrig er det spredt bosetting over hele kommunen.

Kragerø ble kjøpstad i 1666. I 1960 ble Kragerø kommune slått sammen med Skåtøy og Sannidal. Det er i alt 495 øyer og holmer i skjærgården som til sammen dekker et areal på 36 km². Ca. 6.500 dekar skjærgårdspark og friarealer er sikret for allmennheten. Det er ca. 4.000 fritidsboliger i kommunen.

Det er i alt ca. 190 ferskvann innenfor kommunens grenser med et samlet areal på ca. 17 km² og med 133 øyer – de fleste ganske små. Kragerø har et jordbruk som stort består av mindre enheter. Den dyrkede marken er i stor grad oppstykket av skog og fjellrabber med unntak av Jomfruland. Den er tungdrevet – bare ca. 6.520 dekar er dyrket areal. Produktivt skogareal i Kragerø er anslått til ca. 165.000 dekar. Det er barskogen som dominerer.

Viktige næringsveier er industri og turisme. Kragerø kommune er kommunens største arbeidsplass. Blant andre viktige bedrifter kan nevnes Weifa, Kruse Smith AS, Den Norske Høytalerfabrikk, Kjættingfabriken A/S, Esset og Vafos Brug. Ellers er det en god del småindustri i kommunen.

Prosjekt mål

- Samhandling i forhold til nyskaping og bolyst.
- Vitalisere områder i byen – næring, handel, kunst, bolig og møteplasser i skjønn forening
- Gode møteplasser og rekreasjonstilbud - festplass
- Våre nye innbyggere føler seg velkomne
- Ta i bruk tomme lokaler til ny aktivitet
- Etablering av nytt bygg til kunstneratelier(gjennomført)

Forankring

Arbeidet med å få til økt bosetting og tilflytting er forankret i store deler av Kragerø kommunes planverk:

- Kommuneplanen for Kragerø
- Sentrumsplanen
- Reguleringsplan og utomhusplan for kirkeområde
- Bevaringsplan for Jøransberg og Andølingen
- Plan for "Våre felles møteplasser"
- Kunst- og kystkulturplanen

Prosjektorganisering

Kragerø kommunes Bolystprosjekt er organisert på følgende måte:

- Prosjektledelse: Kulturkonsulent/egen prosjektleder
- Prosjektgruppe: Aktørene, 3 stk.
- Styringsgruppe: Kultursjef, kulturkonsulent, Biblioteksjef og Teknisk sjef.

- Referansegruppe: Aktørene
- Kostnader i forbindelse med administrasjon og prosjektledelse er inkludert i de enkelte budsjettpostene.

Samarbeidspartnere

Prosjektet er sammensatt av ulike foreninger og private interessenter i området sammen med Kragerø kommune.

Deltakere i planleggingen hittil har vært:

- Kragerø kommune, Enhet for kultur
- Kragerø kommune, Enhet for bygg og areal
- Kragerø kommune, Enhet for integrering og kompetanse
- Kragerø menighetsråd
- Kragerø Eiendom AS
- Kragerø Blad Vestmar
- Kragerø bibliotek
- Prosjektrelasjoner AS
- Helmersen Glass
- Kunstnergruppa Bølgeblikk
- Div private eiendomsbesittere

Kunstsentralen

Invito - inkubator

Kvinner kan

Aktiviteter

- Kartlegging/registrering av alle ledige lokaler og kontakt med gårdeiere. Målet er å utarbeide et prospekt/brosjyre for markedsføring der vi har utarbeidet en oversikt over aktuelle lokaler med arealer, innhold og aktuell bruk: Boliger, atelier, galleri, kontor, butikk, kafé/matproduksjon, kurs- og aktivitetslokale osv.
- Opprusting og innredning av lokale/møteplass for innvandrere, andre tilflyttere og eksisterende innbyggere. Dette skal være en felles arena for å utveksle mattradisjoner, håndverksteknikker, kunst og design fra ulike land.
Et ledd i integreringsarbeidet i Kragerø. Målet er å skape forståelse, respekt og interesse for andre kulturer som igjen vil bidra til nye impulser og kreativitet.
- Opprustning av eksisterende og nye møteplasser, bl.a ved kirken, minneparken og Heuchs gravsted, utekafé og markeds plass. Deler av eksisterende parkeringsplass skal omgjøres til grøntareal i forbindelse med etablering av sentrumstunnel.
- Etableringsstipend til kunstnere/designere som ønsker å etablere seg i Kragerø samt teamutviklingskurs.
- Detaljregulering for området som innebærer tilrettelegging for nybygg som skal romme kunst og designsenters i tilknytning til gammel, bevaringsverdig bensinstasjon, Sentrumsplanen er ferdigstilt.

- Restaurering av den gamle bensinstasjonen.

Målgrupper

- Kunstnere og designere, både tilflyttere og de som allerede bor i kommunen.
- Kvinner
- Unge
- Innvandrere

Resultat

- Synliggjøring ved gjennomføringen av foreslåtte tiltak
- Milepeler i forhold til foreslått framdriftsplan
- Kartlegging av innvandrere og asylsøkere som blir værende i Kragerø.
- Rapport ved avslutning av prosjektet

Effekter

- Samhandling mellom næring, kunst, design, kultur, nye innflyttere/innvandrere og offentlige instanser.
- Delaktighet og integrering
- Gjennomføring av tiltak i kommunale planverk

Tids- og kostnadsplan

Tidsplan

Tiltak:	Tidspkt.:
Etabl. Hovedprosjekt	Vinter 2013
Implementering og integrering	Vinter 2013
Uterom kirke/Kirketomta	Vår 2013 – sommer 2014
Trapper	Vinter/vår 2014
Minneparken	Vår 2014
Forprosjekt tunell	Høst 2013
Reguleringsarb	Vinter/vår 2013
Restaurering Bensinstasjon	Vinter/vår 2013
Kunst/design-senter	Vinter 2013 – sommer 2013
Stipend/teamutv	Vinter 2013
Evaluering og rapportering	Sommer 2015

Kostnadsplan

Tittel	2013	2014	2015	2016	2017	SUM
Atraktivitetstiltak	400 000	310 000				710 000
Etablering av atelierer	600 000					600 000
Etablering av atelierer	100 000	100 000	100 000			300 000
Integreringstiltak	300 000	300 000				600 000
Integrert arena	250 000	250 000				500 000
Kartleggingsarbeid	90 000					90 000
Restaurering av gammel bensinstasjon	700 000					700 000

Sum kostnad	2 440 000	960 000	100 000	3 500 000
--------------------	------------------	----------------	----------------	------------------

Finansieringsplan

Tittel	2013	2014	2015	2016	2017	SUM
Kommunal- og regionaldepartementet	1 500 000					1 500 000
Kragerø kommune egenandel	300 000	300 000				600 000
Kragerø kommune egeninnsats	200 000	200 000	100 000			500 000
Telemark fylkeskommune - regionale utviklingsmidle	500 000					500 000
Telemark fylkeskommune- Tettstedsutvikling	400 000					400 000

Sum finansiering	2 900 000	500 000	100 000	3 500 000
-------------------------	------------------	----------------	----------------	------------------

Geografi

815-Kragerø

Vedleggsliste

Dokumentnavn	Filstørrelse	Dato
Bolyst presentasjon.pdf	4 029 310	06.03.2013
invito- inkubator.ppt	112 128	06.03.2013
Kvinner kan brosjyre 2013.doc	262 144	06.03.2013
Norges beste sted.pdf	2 670 157	06.03.2013
PROSJEKTBEKRIVELSE Den mobile hage.doc	11 980 800	06.03.2013