

Søknadsskjema for Bolyst. Søknadsfrist: 3. mai 2010.

1. Hva er navnet på prosjektet?	Reformasjonsprosjektet Austrått 1537
2. I hvilken fase er prosjektet? (sett x)	a) Forprosjekt b) Hovedprosjekt (X) c) Videreføring av eksisterende prosjekt
3. Hvem er juridisk eier av prosjektet?	Ørland Kultursenter KF (Kommunalt foretak som Ørland kommune eier)
4. Søknadsbeløp:	kr 2.900.000,-.
5. Gi en kort omtale av prosjektet. Maks 250 ord. Forsøk å være så operativ som mulig.	<p>Målet med Reformasjonsprosjektet Austrått 1537 er å etablere Ørland som det nasjonale markeringsstedet for reformasjonen i Norge. Markeringen vil tematisere rundt figuren Fru Inger til Austrått, som ledet Norges mektigste politiske og protestantiske klan i reformasjonstiden. Prosjektet startet i 2009. I mars 2010 ble det avholdt et tverrfaglig reformasjonsseminar med over 70 deltakere. Det er dessuten arbeidet med Henrik Ibsens skuespill "Fru Inger til Østraat". I tillegg er det igangsatt flere prosjekter av skoler, lag og foreninger hvor Fru Inger er tema.</p> <p>Arbeidet som er gjennomført er å betrakte som et forprosjekt. Neste etappe, som blir hovedprosjektet, er å videreutvikle innholdet i markeringen, hvor tyngdepunktet er en årlig reformasjonsuke som levendegjør Norges historie i denne perioden på liknende måte som Stiklestad gjør når det gjelder innføringen av kristendommen og Olavsfestdagene når det gjelder Olavsarven. Vi definerer hovedprosjektet til å gå fra nå fram til sommeren 2014. Målet er å få til et selvstendig bidrag til det nasjonale 200-jubileet i 2014, som markerer Norges gjenoppståen som selvstendig stat. Forøvrig henvises det til utviklingsplanen som legges ved søknaden.</p>
6. Hva er mål og eventuelt delmål for prosjektet?	<p>Målet er å etablere Ørland som nasjonalt markeringssted for reformasjonen i Norge.</p> <p>Delmål 1: Det årlige reformasjonsseminaret skal bli det viktigste nasjonale forum for tverrfaglige diskusjoner rundt reformasjonen, dens samtid og vår lutherske arv.</p> <p>Delmål 2: En nyoppsetting av Henrik Ibsens skuespill "Fru Inger til Østraat"</p>

	<p>skal ha sin urframføring under åpningen av reformasjonsuken 2014, som en del av det nasjonale 200-årsjubileet for Norge. Gjennom dramaet synliggjør Ibsen Fru Ingers rolle i Norges fall som et selvstendig kongerike i 1537. Oppsetningen skal gjøres i samarbeid med Trøndelag Teater.</p> <p>Delmål 3: Videreutvikle regionens historiske identitet gjennom å stimulere til, utvikle og synliggjøre lokale aktiviteter knyttet til reformasjonsukens tema. Vi ønsker at reformasjonsuken skal bli en religiøs, kulturell og historisk begivenhet med folkelig fokus.</p>
<p>7. Hva slags resultatindikatorer har prosjektet for måloppnåelse?</p>	<p>Delmål 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Seminaret skaper interesse i fagmiljøer og samler fagfolk innenfor historie, arkeologi, teologi, hymnologi og kunsthistorie. ➤ Seminaret bruker norske og internasjonale foredragsholdere med den høyeste kompetanse innen sine fagfelt. <p>Delmål 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ En modernisert oppsetning av skuespillet "Fru Inger til Østraat" som appellerer til et bredt publikum. ➤ Oppsetningen skaper en debatt i samfunnet om kvinnens rolle som politisk aktør. <p>Delmål 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Entusiasme omkring regionens og landsdelens historiske arv. ➤ Dannelsesarena for ungdom som søker utdanning og skal gjøre yrkesvalg. ➤ Ungdom søker seg tilbake til regionen som følge av sin interesse for de temaer prosjektet har satt på dagsorden.
<p>8. Hvem er målgrupper for prosjektet?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nasjonale og internasjonale fagmiljøer. - Lokal, regional og nasjonal allmennhet. - Skoler, organisasjoner, lag og grupper.
<p>9. Hvilken forankring har prosjektet lokalt, eventuelt også på andre nivåer?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Vedtatt som Ørland kommunes viktigste historiske satningsområde. - Implementert i undervisningsopplegget for Ørland kommunes barnehager, barneskoler og ungdomsskole. - Lokale kunstnere og kulturaktører arbeider med temaet Fru Inger og hennes samtid. - Er et satningsområde for Nidaros bispedømme og støttet av Nidaros

	<p>biskop.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Er pr dags dato det eneste nordiske bidrag til det internasjonale programmet for Luther-tiåret (2007 – 2017). - Forankret i fagmiljøene ved NTNU, Høyskolen i Nord-Trøndelag, Teologisk fakultet ved UiO og Trøndelag teater.
10. Når skal prosjektet gjennomføres (fra-til)?	2010 – 2014.
11. Hvor geografisk konsentrert vil prosjektet ha effekt? (sett x)	<ul style="list-style-type: none"> a) Helt lokal effekt b) Effekten kommer innen flere kommuner i regionen c) Effekten kommer i hele fylket d) Effekten kommer i eget og andre fylker e) Effekten kommer i eget fylke, samt andre fylker og/eller utenfor Norge(X) f) Vet ikke/ikke relevant
12. Gi en kort omtale over hvordan arbeidet eventuelt er tenkt videreført etter prosjektets slutt. Maks 250 ord.	Når hovedprosjektet er avsluttet skal det videreføres hvor nye mål settes for 2017, året for 500-årsjubileet for Martin Luthers offentliggjøring av Wittenberg-tesene. Vi tar da sikte på at prosjektet skal finansieres gjennom årlige bevilgninger innad i regionen samt inntekter fra aktivitetene.
13. Fylkeskommunens vurdering av prosjektet.	
14. Hvilke målsettinger i distrikts- og regionalpolitikken hører prosjektet inn under? (Sett kryss ved svaret. Flere svar er mulig).	<ul style="list-style-type: none"> a) Stabilisere eller øke befolkningen b) Styrke, sikre eller etablere arbeidsplasser c) Opprettholde/videreutvikle eksisterende virksomhet eller bidra til nyetableringer d) Økt innovasjon eller innovasjonsevne (X) e) Økt kompetanse (både realkompetanse og formalkompetanse) for målgruppen (X) f) Økt tilgjengelighet (bedre veier, havner, andre transporttiltak og bredbånd) g) Styrke regionale sentra (X) h) Å gjøre stedet/kommunen/området mer attraktivt som bosted eller lokaliseringsvalg for bedrifter? (X)

	i) Å gjøre stedet/kommunen/området mer attraktivt som reisemål? (X)
15. Hvem er kontaktperson(er)? Navn, adresse, telefonnummer og e-post.	Ola Garli, Høybakken, 7160 Bjugn, 90849888, garliola@gmail.com Terje Bratberg, Kongens gt 91A, 7012 Trondheim, 41497241, terje@e8.no Daniel Johansen, Kongens gt 91A, 7012 Trondheim, 40283580, d.johansen.post@gmail.com . Jarle O Krangsås, Marites vei 2, 7130 Brekstad, 91546315, jar-kran@online.no

I tillegg til dette skjemaet, må søkere legge ved:

- Budsjett med kostnadsoverslag
- Finansieringsplan
- Framdriftsplan og milepælsplan